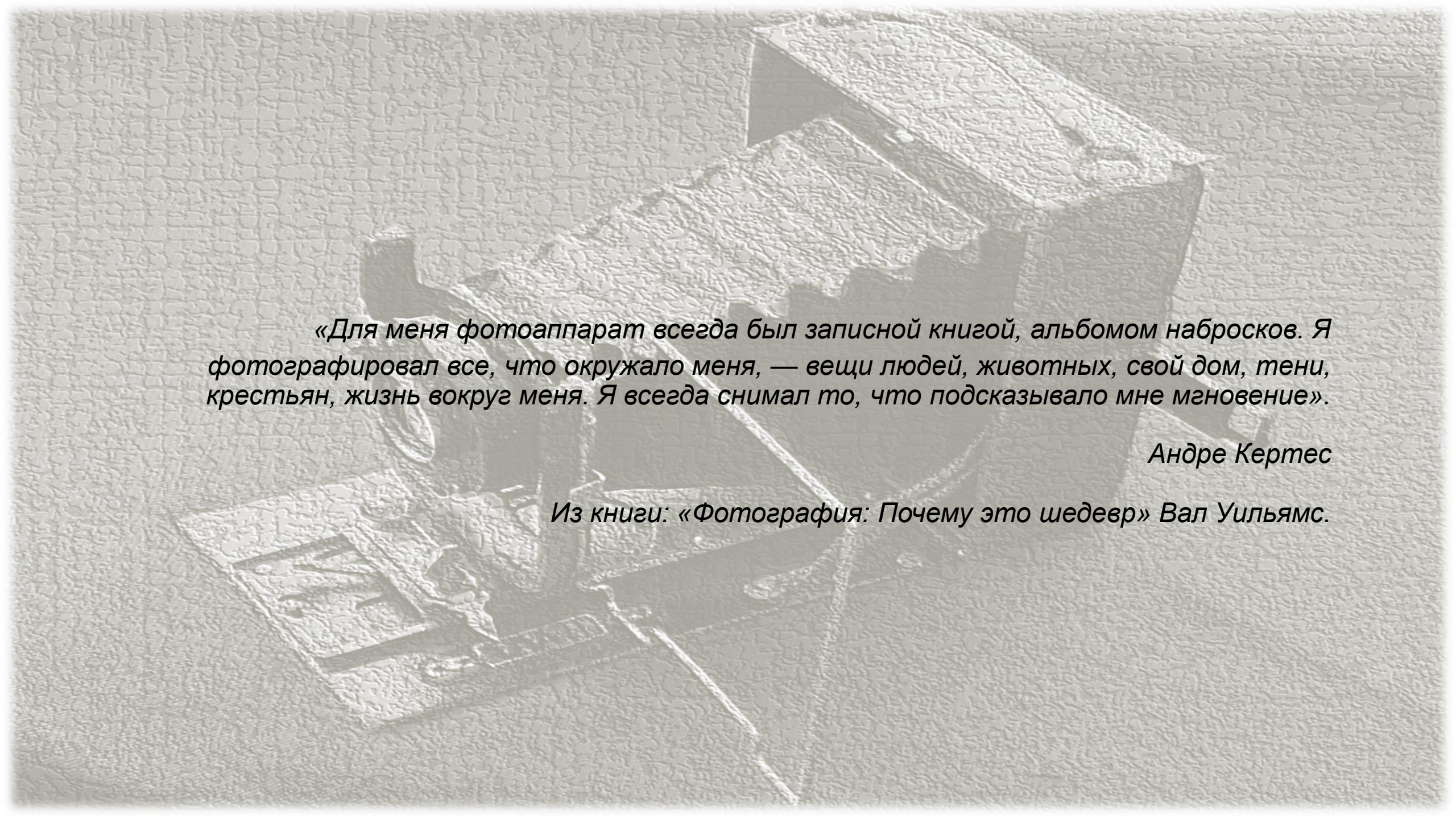




Артель
"Сталинградский фотограф":
страницы истории



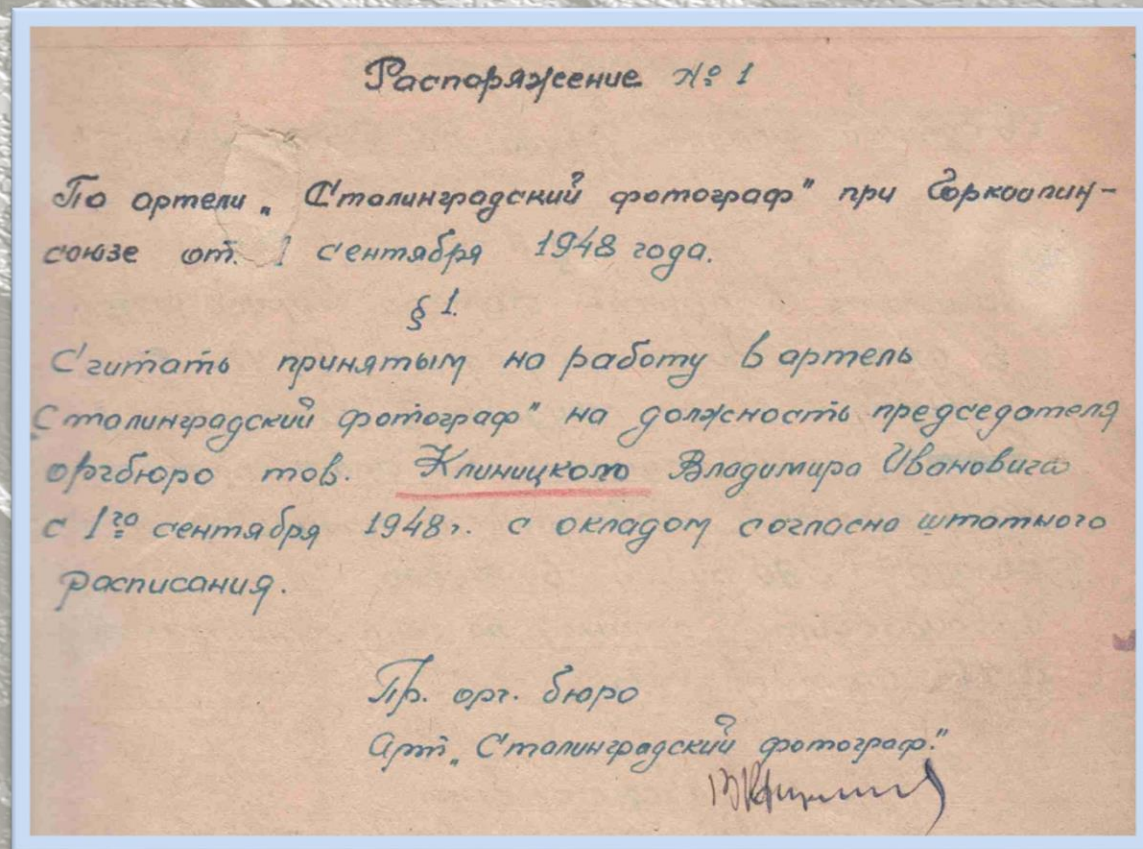
«Для меня фотоаппарат всегда был записной книгой, альбомом набросков. Я фотографировал все, что окружало меня, — вещи людей, животных, свой дом, тени, крестьян, жизнь вокруг меня. Я всегда снимал то, что подсказывало мне мгновение».

Андре Кертес

Из книги: «Фотография: Почему это шедевр» Вал Уильямс.

Архивные документы в фондах Волгоградского городского архива о работе промыслово-кооперативной артели «Сталинградский фотограф» датируются 1948-1960 годами.

Артель входила в систему Сталинградского городского союза кооперации инвалидов. Члены артели оказывали услуги по фотографированию населения. Председателем оргбюро, а затем и первым председателем артели стал Клиницкий Владимир Иванович.



Распоряжение № 1 по артели «Сталинградский фотограф» от 01 сентября 1948 года о приеме на работу председателя оргбюро

(ВГА Ф.134. Оп.1. Д.93. Л.1)

Состав профессий членов артели «Сталинградский фотограф» разнообразен, в нем встречаются:

мастера художественно-рекламной мастерской, негативно-позитивные ретушеры, фотографы-минутчики, агенты по набору и реализации фотографий, мастера химической чистки и окраски, фотографы, учетчики квитанционных книжек, гардеробщицы, секретари-машинистки, копировщики, подсобные рабочие, библиотекари... реализатор воздушных шаров.

Гладникова Татьяна Тимовна - реализатор воздушных шаров с 9 ноября 1950 г. по 9 ноября 1951 г. на 18 раб. дней, за 1949-1950 рабочий год предоставить отпуск очередн.

Председателю арт. Д. Ю. [подпись] Бурлаков

Распоряжение № 18

По артели «Сталинградский фотограф» при Горкоопинсоюзе от 1 ноября 48г.

§ 1.

м. Корозова В.А. зачислить конюхом-возчиком с месячным испытательным сроком.

Пр. арт. [подпись]

Распоряжение № 7 по артели «Сталинградский фотограф» от 01 октября 1948 года о зачислении на работу конюхом – возчиком

(ВГА Ф.134. Оп.1. Д.93. Л.13)

Распоряжение № 142 по артели «Сталинградский фотограф» от 04 ноября 1950 года о предоставлении очередного отпуска реализатору воздушных шаров

(ВГА Ф.134. Оп.1. Д.98. Л.8)

Специальные разъездные фотографы отправлялись в командировки по районам города для уличных фотосъемок, в область (Краснослободский район, Ольховский район, лесокombинат МНС, г. Михайловку, Чернышковский район, Тормосиновский район Сталинградской области) и в другие города (г. Москва, г. Киев, г. Рига, Грузинская ССР, Армянкая ССР)

Распоряжение
по артелю «Сталинградский фотограф» № 110
от 1/х-1956г.

§ 1
с 1/х-1956г. командировать агента фотомонтажа
Михаила Борисовича в г. Киев, Москву для приоб-
рещения фотоматериалов.
срок командировки по 10/х-56г.

Распоряжение № 120 по артели
«Сталинградский фотограф» при
Коопинсоюзе от 20 сентября 1950
года о командировке г. Михайловку
на межрайонную ярмарку

(ВГА Ф.134. Оп.1. Д.98. Л.1)

Распоряжение № 110 по артели
«Сталинградский фотограф» от 01
октября 1956 года о командировке
в г. Киев, г. Москва

(ВГА Ф.134. Оп.1. Д.126. Л.15)

Распоряжение № 120
по артели «Сталинградский фотограф» при Коопинсоюзе
20 сентября 1950 года г. Сталинград.

Рекомендовать шара и агента Тарасову Павлу
Григорьевичу командировать с 20 сентября по 25 сентября
1950 года в г. Михайловку, Михайловский
района на межрайонную ярмарку для реализации
шаров и агента с выдачей г. Сталинград.

Председатель артели
«Сталинградский фотограф» Т. Борисович Т. Борисович

Распоряжение № 10

по артелю «Сталинградский фотограф» от
6 октября 1948г.

§ 1.

Разъездного фотографа Иванова Сергея
Карниловича с 10 октября 1948г. командировать
сроком на 20 дней по 1 ноября 48г. в Чернышков-
ский и Тормосиновский р-ны Сталинградской обл.
для обслуживания фотоснимками организации
населения.

Утвердить производственный план на
октябрь месяц в сумме две тысячи рублей.

Распоряжение № 10 по артели
«Сталинградский фотограф» от 06 октября
1948 года о командировке в область

(ВГА Ф.134. Оп.1. Д.93. Л.8)

Обязать г. Кошара Б. Ф.

- а). Привести фотографию в культурное состояние не позднее 27/XI.48.
- б). Полностью соблюдать технологический процесс при изготовлении фотокарточек. Фотоснимки заказчика выдавать только хорошего качества.
- в). Выдаваемые фотокарточки заказчик обязательно маркировать.
- г). Не допускать нарушения сроков выдачи фотоснимков заказчику, обязательно фотоснимки выдавать в сроки, отпечатавшиеся на квитанции у заказчика, а именно: Миниатюрки через один день, и кабинетные через три дня.
- д). В связи с запросом заказчика фотоснимки изготавливать с винетками.
- е). Не допускать к работе работников фотографии, приходящих на работу в неоправданном состоянии.
- ж). К 1 декабря смонтировать две фотобулички.

Особенное внимание уделялось культурному обслуживанию населения и процессу изготовления фотокарточек.

Из распоряжения № 24 по артели
«Сталинградский фотограф» от 19
ноября 1948 года о недочетах в работе

(ВГА Ф.134. Оп.1. Д.98. Л. 9-11)

Работники артели в годы Великой Отечественной войны мужественно воевали на фронтах и самоотверженно трудились в тылу, приближая общую победу.



Из личного дела **Никитиной Марии Ивановны**, 1924 г.р. (фотограф, в годы войны старшина медслужбы). Награждена медалью «За оборону Сталинграда» и другими медалями
(ВГА Ф.134. Оп.1. Д.95. Л.234)



Из личного дела **Казимирова Иосифа Федоровича**, 1899 г.р. (фотограф). Награжден медалью «За оборону Сталинграда».

(ВГА Ф.134. Оп.1. Д.95. Л.516)



Из личного дела **Пименова Ивана
Никитьевича**, 1894 г.р. (мастер
художественной рекламы).
Награжден медалью «За оборону
Сталинграда»
(ВГА Ф.134. Оп.1. Д.97. Л.196)



Из личного дела **Бойко Федора
Александровича**, 1911 г.р.
(мастер фотограф фотографии №
3). Награжден медалью «За
оборону Сталинграда.

(ВГА Ф.134. Оп.1. Д.107. Л.98)

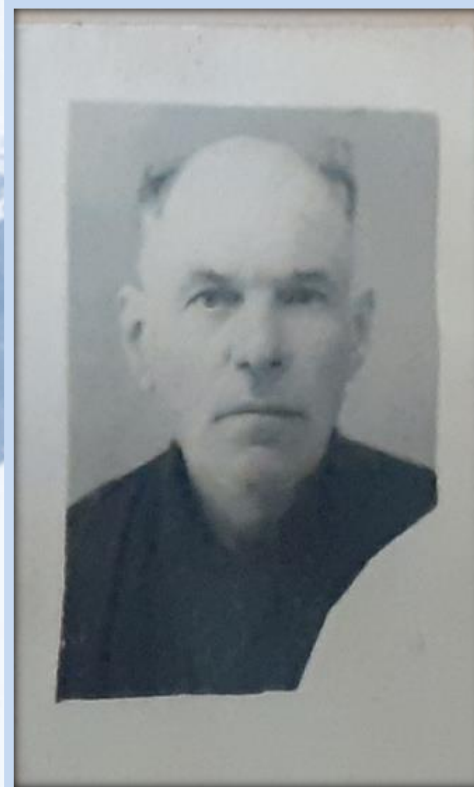
Из личного дела **Калмыкова
Ильи Ивановича**, 1906 г.р.
(столяр). Награжден медалью «За
оборону Сталинграда».

(ВГА Ф.134. Оп.1. Д.97. Л.252)



Из личного дела **Зуевой Нины Григорьевны**,
1921 г.р. (ретушор). Награждена медалью «За
доблестный труд в Великой отечественной
войне 1941-1945 г.г.»

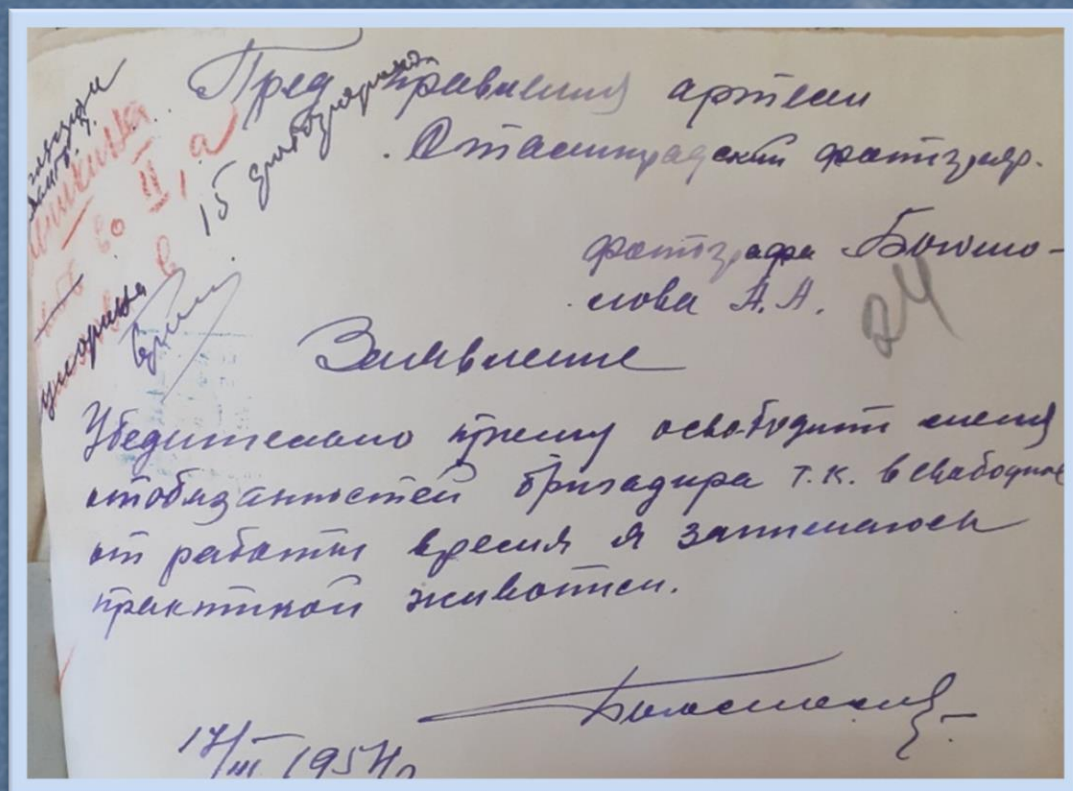
(ВГА Ф.134. Оп.1. Д.97. Л.304)



Из личного дела **Паниота
Трофима Ефимовича**,
1883 г.р. (агент по набору
и реализации портретов).
Награжден шашкой за
боевые задания от
наркома обороны в 1918 г.

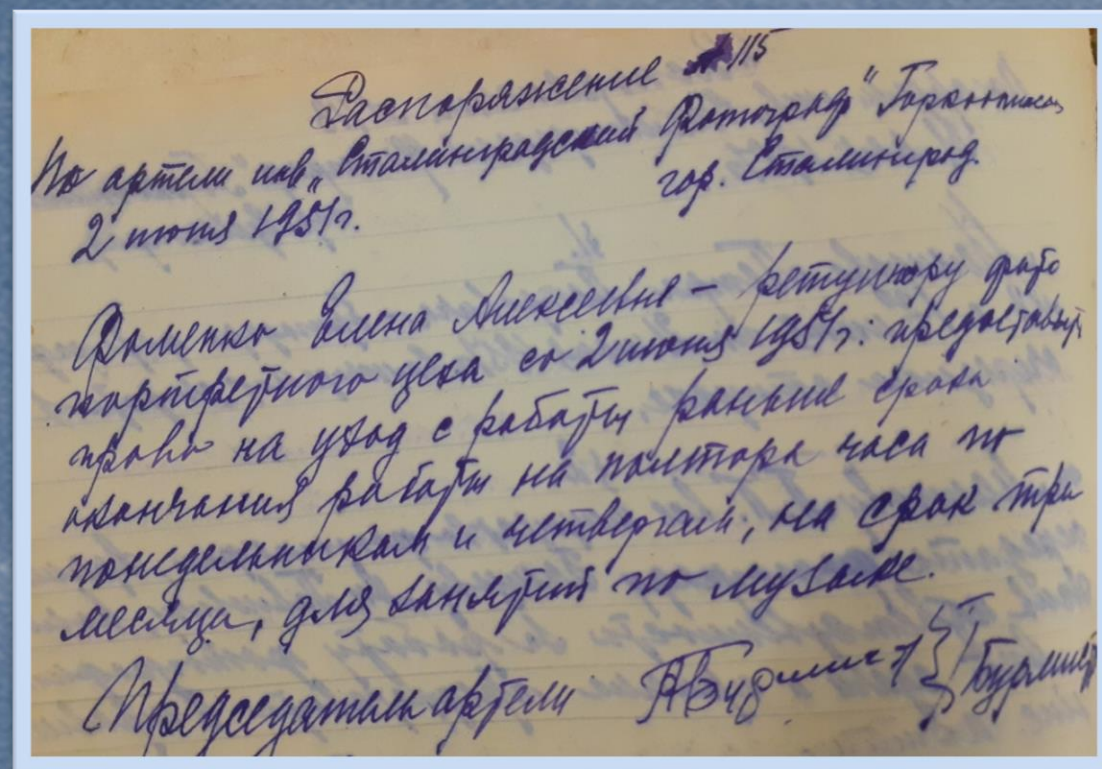
(ВГА Ф.134. Оп.1. Д.97.
Л.648)

Творческие люди, работающие в артели в свободное время от основной работы занимались любимым делом: живописью, музыкой, готовили выставки.



Из личного дела Богомолова А.А. заявление об освобождении от занимаемой должности бригадира, чтобы в свободное время заниматься живописью

(ВГА Ф.134. Оп.2. Д.54. Л.24



Распоряжение № 115 по артели инв. «Сталинградский фотограв. фотозада.» Горкоопинсоюзе гор. Сталинград от 02 июня 1951 г. об уходе с работы раньше срока для занятий по музыке

(ВГА Ф.134. Оп.1. Д.98. Л.50

Распоряжение № 129 по артели инв. «Сталинградский фотограф» Горкоопинсоузе гор. Сталинград от 16 июня 1951 г. о необходимости подготовке к выставке

(ВГА Ф.134. Оп.1. Д.98. Л.54)

Распоряжение № 129
по артели инв. «Сталинградский фотограф» Горкоопинс.
16 июня 1951 года г. Сталинград

§1.
В связи с необходимостью подготовки к выставке
Горкоопинс. на сессии Исполкома Горкоопинс.
Зав. производством г. Киннишвили В.Ц. - 17²⁰
июня ср. установить рабочий день.
Отныне предоставлять 19²⁰ июня 1951 года.

Распоряжение № 135 по артели «Сталинградский фотограф» Коопинсоузе гор. Сталинград от 28 октября 1950 г. о присвоение разряда бригадира фотографии в связи с досрочным, успешным освоением знаний

(ВГА Ф.134. Оп.1. Д.98. Л.5)

Распоряжение № 135
по артели «Сталинградский фотограф» Коопинс.
28 октября 1950 года г. Сталинград

В связи с досрочным, успешным освоением знаний
фотолаборанта-ученика фотолаборатории
Демидченко Тихониз Захаровича, с 1²⁰ октября
1950 года перевести на единицу оплаты труда
согласно присвоенного разряда бригады фотографов.

Председатель артели А.В. Гусев / Бурмистров

Распоряжение № 85/33
По артели «Сталинградский фотограф» при Горкоопинсоюзе от 30/4/49

§ 1.
Правление артели поздравляет всех артистов с международным праздником трудящихся - Днем 1-го Мая!

В честь ознаменования праздника, правление артели за усердную работу и личное участие в общественной деятельности благодарит с занесением в личное дело и премированием Сидорова Фабисована.

Общественная благодарность:
§. Тересисовой - ударю. Сид. Райсера. Жемтолицу, Маминцеву, Фотомарку - Воейкову, Пучиникову, Фомову. Ситникову, Ударю. Ив. Вей, Кошрову. Березовскому, Ученику - Коштову, С. Фомову. Коробову, Фомову. Мели. Ударю. Еремееву, Фомову. Минарскому, Ударю. Кутропову, Райсера Маровандову. Выхайе денечки премия:

1. Фотомарку Ситникову - 75 руб.
 2. " " Воейкову - 75 руб.
 3. Кошрову. Березовскому - 50 руб.
 4. Ударю. Еремееву - 50 руб.
- Все работники нашей артели вклучаются в общественные дела

Распоряжение № 85/33 по артели «Сталинградский фотограф» при Горкоопинсоюзе от 30 апреля 1949 года о праздновании 1 Мая (ВГА Ф.134. Оп.1. Д.93. Л.42, 43)

Распоряжение № 71/19.

По артели «Сталинградский фотограф» при Горкоопинсоюзе от 7-го марта 1949 года.

§ 1.

Правление артели поздравляет всех женщин ~~работниц~~ работниц артели с международным праздником трудящихся - Женский день 8-го марта. В честь ознаменования праздника, правление артели за усердную работу, решив, одарить благодарностью и премировать ударниц; Кудрякову и Ивлеву пятидесятью рублями каждую. Все женщины работниц нашей артели вклучаются в социалистическое соревнование еще больше прилагая членские

Распоряжение № 71/19 по артели «Сталинградский фотограф» при Горкоопинсоюзе от 07 марта 1949 года о поздравлении женщин артели с 8 Марта

на укрепление нашей артели и улучшение бытовых условий инвалидов Отечественной войны. Да здравствует день 8-го марта - праздник трудящихся женщин всего мира.

П.р. правления. Сидорова

(ВГА Ф.134. Оп.1. Д.93. Л.35, 36)

Распоряжение №30.

По артели, Сталинградский фотограф
при Горкоопинсоюзе от 9 декабря 48г.

§ V.

Мною установлено, что некоторые фотографы
до сего времени продолжают работать по
обработке негатива и печати фотографии
на дому, а особенно практикует художник
Дынкин, ссылаясь на невозможность работы
в мастерской, категорически запретить
производить всякую обработку и работу на
дому, и одновременно предлагая под

личную ответственность всех ст. фотограф
- тов :

Всему же будет установлено такое
недопустимое явление, лица нарушающие
несут персональную ответственность
до отстранения от работы и кроме
того будут облагаться налогами, ка
заетники через органы.

Особенно предупреждаю художника
худ. рекламной мастерской т. Дынкин.

Распоряжение обложить всеми
фотографами и художниками под
писанием.

Работу фото-павильонов контролировали ревизоры. Они
выявляли нарушения, которые не соответствовали
инструкциям установленные производственным планов,
делали замечания, которые впоследствии должны были
быть исправлены и способствовали улучшению и
укреплению работы коллектива.

ВЫПИСКА ИЗ РАСПОРЯЖЕНИЯ №-123

По артели "Сталинградский Фотограф"

от 27 Октября 1955 г. 78

§-I

За невыполнение распоряжения №-122 от 22 Октября 1955г. выразившиеся
в отказе от поездки в помощь колхозам по уборке картофеля и овощей
уборщицу Иванову Анну Степановну уволить с работы по ст.47 КЗОП "Г"

Председатель артели /АМОСОВ/

Верно: Ситникова

Распоряжение № 30 по артели «Сталинградский
фотограф» при Горкоопинсоюзе от 09 декабря
1948 года об обработке и печати фотографий на
дому

(ВГА Ф.134. Оп.1. Д.93. Л.29)

Выписка из распоряжения № 123 по
артели «Сталинградский фотограф» от 27
октября 1955 года об отказе от поездки в
помощь колхозам

(ВГА Ф.134. Оп.1. Д.107. Л.78)

Почтовые открытки издательства артели «Сталинградский фотограф»



Сталинградский областной Совет
промышленной кооперации был
реорганизован. Решением Сталинградского
облисполкома № 16/509 от 29 сентября 1960 г.
начинает свою работу Сталинградское
областное управление бытового
обслуживания. Часть предприятий в том числе
и **артель «Сталинградский фотограф»**
вошли в состав управления. Приказом № 119
от 29 декабря 1960 года всех рабочих и
служащих по штатному расписанию перевели
в «Сталинградский Фотокомбинат»

18

Приказ № 119

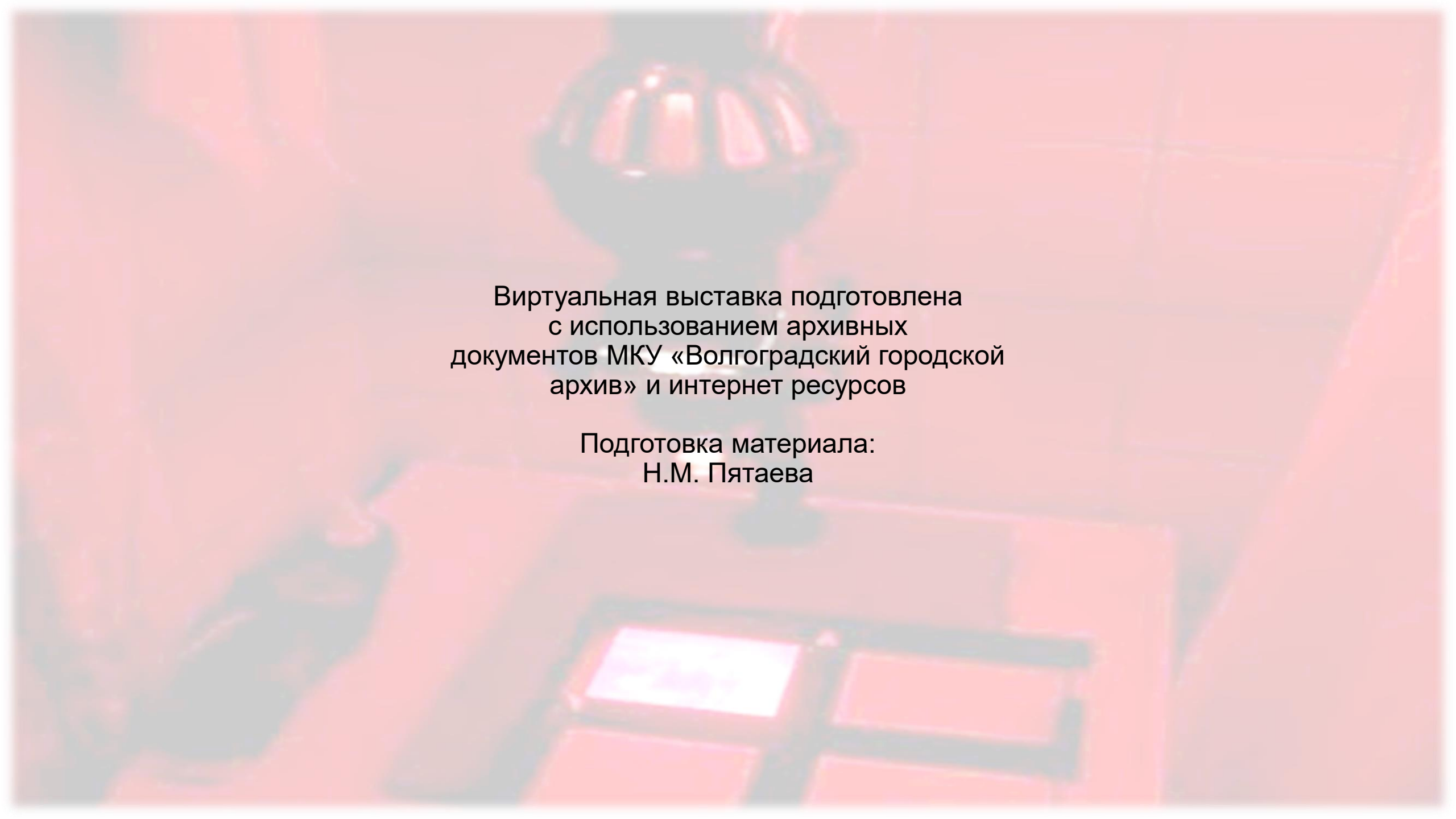
По Сталинградскому фотокомбинату -
от 29/хв 60г.

1.
На основании решения Сталинградского
Облисполкома от 29/хв-1960, за № 16/509
и решения правления Облпромсовета
за № 24/298 от 30/хв-1960 года, в связи
с реорганизацией промышленной кооперации
и артели «Сталинградский фотограф» с
1/хв-1960 года, перевести в порядке перевода
всех рабочих и служащих, значущих
по штатному расписанию за артелью
на работу в «Сталинградский
фотокомбинат», согласно занимаемым
должностям, согласно списка.

Директор «Фотокомбината»
Г. Акимова. Кемелов

Приказ №119 по «Сталинградскому фотографу»
от 29 декабря 1960 года о реорганизации
промышленной кооперации и артели
«Сталинградский фотограф»

(ВГА Ф.134. Оп.1. Д.139. Л.18)



Виртуальная выставка подготовлена
с использованием архивных
документов МКУ «Волгоградский городской
архив» и интернет ресурсов

Подготовка материала:
Н.М. Пятаева